

*Antonín Dvořák (1841-1904)*

**Slavischer Tanz, op. 46, Nr. 8**

(Arr.: David Stone)

*Johannes Brahms (1874-1934)*

**Ungarischer Tanz: Nr. 5. Allegro**

(Bearb.: William Ryden)

*Astor Piazzolla (1921-1992)*

**Libertango**

(Arr.: Anja Wehrend)

*Friedrich Kuhlau (1786-1832)*

**Fantasie in D-Dur für Flöte solo - Auszüge**

Querflöte: Anna Grundmeier, Q 2

*Koji Kondo (\*1961)*

**Dragon Roost Island**

(Arr.: Anja Wehrend)

**BIG BAND:**

*Lucky Chops*

**Miami**

(Arr.: Dan Binondo)

*Antonín Dvořák (1841-1904)*

**Ska-Dvorak - Number Nine (Medley mit Themen aus der 9. Sinfonie)**

(Arr.: Anja Wehrend)

*Chuck Mangione (\*1940)*

**Children Of Sanchez**

(Arr.: Kodi Rasmussen)

*Ludwig van Beethoven (1770-1827)*

**Egmont-Ouvertüre**

(Arr.: Richard Meyer; Ergänzungen: Noah Jennert)

Dirigat: Noah Jennert, Jg. EF

*Alan Menken (\*1949)*

**Pocahontas**

Medley: The Virginia Company; Ship At Sea; Just Around The Riverbend; The Warriors Arrive; Colors Of The Wind; If I Never Know You)

(Arr.: John Glenesk Mortimer)

*Frédéric Chopin (1810-1849)*

**Revolutions-Etüde, op. 10, Nr. 12**

Klavier: Ahmed Talla Özbakir, Jg. Q 2

*James Horner (\*1953)*

**Titanic**

Medley: Take Her To Sea, Mr. Murdoch; Never An Absolution; Southampton; Hard To Starboard; My Heart Will Go On

(Arr.: John Moss)

*James Newton Howard (\*1951)*

**Fantastic Beasts and Where to Find Them**

Medley: Maintitles; Newt`s Friend; A Man And His Beasts; End Titles

(Arr.: Patrick Roszell; Ergänzungen: A. Wehrend; Ergänzung Chorsound Helge Borgarts)

**Falls Ihnen unser Konzert gefallen hat, bitten wir Sie um eine kleine Spende. Damit unterstützen Sie das Orchester bei der Bezahlung von Reparaturkosten und Anschaffung von Instrumenten sowie beim Erwerb neuer Noten und der Durchführung von Orchesterfahrten.**

*Lichen  
Danke*

---PAUSE---